



FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI
REGGIO EMILIA

Fondazione Palazzo Magnani
presenta

La strada per OZ:

due mesi **di iniziative** in attesa della grande mostra
CALEIDOSCOPICA. Il mondo illustrato di Olimpia Zagnoli
ai Chiostri di San Pietro di Reggio Emilia

Da oggi all'inaugurazione della mostra
disegni da colorare, laboratori per bambini, un percorso di installazioni **in città**
e una serie di **dirette Instagram** saranno gli ingredienti di
un programma a tappe, tra il fisico e il digitale, per conoscere e approfondire
il colorato universo dell'artista di origine reggiana

Appuntamento il **19 dicembre 2020** nelle strade di **Reggio Emilia**
alla scoperta di **tre sculture** inedite
realizzate da **Olimpia Zagnoli** per la mostra

Colora, costruisci, scatta e posta le tue foto su Instagram con l'hashtag
#caleidoscopica
www.palazzomagnani.it

Reggio Emilia, 9 dicembre 2020. In attesa di ***CALEIDOSCOPICA. Il mondo illustrato di Olimpia Zagnoli*** – la mostra dedicata all'artista e illustratrice **Olimpia Zagnoli** (Reggio Emilia, 1984), la cui apertura è stata rinviata in seguito alla chiusura dei musei – la **Fondazione Palazzo Magnani** presenta ***La strada per OZ***, un viaggio a tappe tra **dicembre 2020 e gennaio 2021** alla scoperta del colorato universo dell'artista e delle tante sfaccettature del suo lavoro. Costruito in stretta collaborazione con Olimpia Zagnoli, ***La strada per OZ*** è un **programma di iniziative** tra il fisico e il digitale che guiderà il pubblico attraverso le linee, i colori, le figure, i paesaggi, le geometrie caratteristiche del suo mondo illustrato, accompagnandolo fino all'apertura della mostra ai Chiostri di San Pietro, dove il suo tratto inconfondibile sarà declinato in **disegni, stampe, neon, tessuti, sculture in ceramica, legno e plexiglas e oggetti di uso comune**.

Prima tappa di questo percorso è ***Passatempo Perditempo***, un piccolo regalo speciale pensato per bambini e adulti: un **disegno in bianco e nero da colorare**, realizzato da Olimpia Zagnoli e scelto,

FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI

Corso Garibaldi 29/31
42121 Reggio Emilia
Italia

T + 39 0522 444 446
info@palazzomagnani.it
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it



**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**
REGGIO EMILIA

nella sua versione colorata, come locandina della mostra, che verrà svelata non appena verrà ufficializzata la nuova data di inaugurazione. Il disegno è **disponibile da oggi sul sito della Fondazione Palazzo Magnani** www.palazzomagnani.it, e può essere scaricato e colorato con matite, pennarelli, tempere, lasciando libera la fantasia.

La **seconda tappa** di *La strada per OZ* è prevista per **sabato 19 dicembre 2020: alle ore 11,30** verrà svelato **Trio Con Brio, tre nuove sculture** di metallo disegnate da Olimpia Zagnoli per la mostra e realizzate da un artigiano locale. Con le sue inconfondibili linee sinuose, l'illustratrice ha dato forma a tre figure umane di grande formato, ognuna alta circa 2 metri e mezzo, che con i loro colori pieni e brillanti abiteranno temporaneamente altrettanti luoghi della città, scelti per la loro relazione con il progetto espositivo. Ai **Chiostrì di San Pietro** verrà installata una figura con le braccia alzate, come a voler attirare l'attenzione dei passanti che passeggiano sulla via Emilia verso il luogo che ospiterà la mostra; a **Palazzo Magnani**, sede della Fondazione, verrà posizionato un nudo femminile, soggetto classico dell'arte, per sottolineare il ruolo dell'istituzione nella diffusione dell'arte in città; e alla **Polveriera** – luogo di aggregazione sociale per la città e laboratorio culturale attivo e dinamico, con un'attenzione particolare alle persone fragili e con difficoltà – sarà posizionata una figura a testa in giù che simboleggia la possibilità che questo spazio di condivisione e apertura dà di guardare il mondo da diversi e molteplici punti di vista. Con la loro natura giocosa e solare, le sculture daranno vita a un percorso da fare a piedi o in bicicletta, da un lato incuriosendo i passanti avvicinandoli alla mostra, dall'altro offrendo ai cittadini un'occasione di "riappropriazione" delle strade e delle piazze, invitandoli a tornare a vivere gli ambienti esterni e comuni.

Proprio a questo scopo, la Fondazione organizzerà una serie di passeggiate in città per scoprire le sculture di **Trio Con Brio**, la loro storia e i collegamenti con la mostra in arrivo.

Durante le feste natalizie, la terza tappa sarà **Gira e Rimira**, un laboratorio da fare in casa dedicato ai **bambini dai 7 ai 10 anni**: dal 29 dicembre sarà possibile imparare a costruire un caleidoscopio insieme a Olimpia Zagnoli, entrando virtualmente nel suo coloratissimo studio milanese. Passo dopo passo, ritaglio dopo ritaglio, insieme a Olimpia i bambini potranno realizzare questo strumento magico da cui prende il titolo la mostra e con cui potranno visitarla, non appena possibile, per imparare a guardare il mondo da punti di vista nuovi, colorati e unici.

Il video del laboratorio sarà pubblicato e scaricabile liberamente su tutti i canali web della Fondazione Palazzo Magnani.

La **quarta tappa**, infine, si svolgerà lungo **tutto il mese di gennaio**. Dal 9 gennaio, ogni dieci giorni la **Fondazione Palazzo Magnani** proporrà **Risposte Scomposte, incontri digitali** in diretta Instagram per conoscere meglio il favoloso mondo dell'artista. Una serie di **brevi talk**, in cui Olimpia Zagnoli

**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**

Corso Garibaldi 29/31
42121 Reggio Emilia
Italia

T + 39 0522 444 446
info@palazzomagnani.it
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it



**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**
REGGIO EMILIA

dialogherà con **creativi e personalità** di ambiti affini al suo: dalle arti visive all'editoria, dalla moda alla formazione, queste conversazioni racconteranno la **complessità del suo universo creativo e le sue fonti d'ispirazione**, dalla storia dell'arte, al design, alla grafica.

Il programma completo e aggiornato di **La strada per OZ** è disponibile sul sito www.palazzomagnani.it nella pagina dedicata. Tutte le iniziative sono gratuite e adatte a ogni tipo di pubblico.

In attesa della mostra, tutti sono invitati a fotografare e a postare su Instagram il loro disegno **Passatempo Perditempo** colorato, i loro selfie davanti alle sculture del **Trio Con Brio** e il loro caleidoscopio **Gira e Rimira**, usando l'hashtag #caleidoscopica: taggando @palazzomagnani le immagini verranno repostate sui profili social della Fondazione Palazzo Magnani.

Le iniziative di La strada per OZ sono realizzate in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia, con il patrocinio della Regione Emilia Romagna, con il contributo di CCIAA di Reggio Emilia e Fondazione Manodori e grazie al supporto di Grissin Bon e Natura Si.

Olimpia Zagnoli

Olimpia Zagnoli nasce il 29 febbraio a Reggio Emilia. Da bambina si trasferisce a Milano, dove frequenta il Liceo Classico e si diploma presso l'Istituto Europeo di Design. La sua carriera comincia un anno dopo, nel 2008, con la pubblicazione delle sue prime illustrazioni su testate italiane e internazionali. Zagnoli, che attinge tanto dal Futurismo quanto dai Beatles, crea uno stile personale fatto di forme morbide e colori saturi.

Tra le sue collaborazioni editoriali figurano quelle per The New York Times, Taschen, La Repubblica, Penguin Books, Apartamento Magazine e The New Yorker per il quale nel 2019 firma la sua prima copertina. Ha illustrato libri per bambini come The World Belongs To You, Mister Horizontal & Miss Vertical e L'omino di niente di Gianni Rodari.

Le sue immagini vivaci hanno fatto da cornice a campagne di clienti come Google, Illy, Barilla e Fiat. Recenti sono le sue collaborazioni nel mondo della moda con marchi come Swatch, Dior, Marella e Prada, per cui ha disegnato una limited edition di magliette e accessori.

Parallelamente al suo lavoro su commissione, Zagnoli porta avanti una ricerca artistica personale, fatta di sperimentazioni visive come video musicali, oggetti di design e sculture in movimento. Tra le sue mostre personali figurano "Parco Zagnoli" alla galleria Nina Sagt di Düsseldorf nel 2014, "Cinetica Zagnoli Elettrica" alla 121+ di Milano nel 2015, "How To Eat Spaghetti Like a Lady" alla galleria Antonio Colombo di Milano nel 2017 e "Cuore di Panna" alla HVW8 di Los Angeles nel 2018.

Ufficio stampa
Lara Facco P&C

**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**

Corso Garibaldi 29/31
42121 Reggio Emilia
Italia

T + 39 0522 444 446
info@palazzomagnani.it
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it



**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**
REGGIO EMILIA

viale Papiniano 42 | 20123 Milano T. +39 02 36565133 | E. press@larafacco.com
Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com
Marta Pedroli | M. +39 347 4155017 | E. marta@larafacco.com
Denise Solenghi | M. +39 333 3086921 | E. denise@larafacco.com

Ufficio stampa Fondazione Palazzo Magnani

Stefania Palazzo, tel. 0522.444409; s.palazzo@palazzomagnani.it
Elvira Ponzo, tel. 0522.444420; e.ponzo@palazzomagnani.it

**FONDAZIONE
PALAZZO MAGNANI**

Corso Garibaldi 29/31
42121 Reggio Emilia
Italia

T + 39 0522 444 446
info@palazzomagnani.it
www.palazzomagnani.it

CF / PI 02456050356
fondazionepalazzomagnani@pcert.postecert.it